

集部

欽定四庫全書

集部

澗泉集卷十七　十八

詳校官庶吉士臣吳烜

主事臣呂雲棟覆勘

謄錄貢生臣章松雲

謄錄貢生臣郭墉

澗泉集卷十七

宋 韓淲 撰

七言絶句

慈福太后生辰聖駕同中宮過北内上壽至晚鑾仗方回觀者無不仰贊慶禮四朝之尊也（按此詩二首其一見五律）

南渡衣冠近百年四朝安穩在吳天斯民何幸歸仁壽咸戴慈儀五福全

次趙將春日韻

立盡花陰把一枝風流元自不如癡錦箋欲寫相思字
誰記傷春病酒時

樓倚斜陽十二欄重重煙水更闌山舊家心事渾如夢
千尺遊絲燕外閒

楊柳溪頭綠萬條碧雲相對是衡臯春風但欲隨波面
檜楫松舟不用篙

淺白殷紅發嫩葩一年春事一番花幾回帶露和煙看

不信詩情未有涯

和周次公韻

老於流俗尚何顔歡喜新涼得此閒政自可人詩更好每逢觴酌不知還

武夷仙客話尊前轉覺相忘失醉眠詩眼文心旣如許古今才調豈徒然

和黃子功壁間伯皐次公韻

天地一息大鵬風未信逍遥尺鷃同彼此衰榮無定在

人生元自不匆匆
轉覺心情事事踈題詩常是懶能書相將又見西風起
尚喜攜琴到處居

和趙路分

雪雲寒事正多風詩與山陰興頗同萬境縱陳渾不理
老身只是顧時豐

又和趙路分韻

萱芽争出柳眉舒積雪霜凝未盡除一陣暖風殊著莫

傍人啼鳥亦忻如
小橋晴步正徐徐誰把詩箋滿意書且讀且思歸且歎
山林邱壑我隣居
昌甫寄二絶和韻答之
只宜樹蕙與滋蘭二月顛風作社寒岸柳豈無舒葉者
山梅空有落花看
雨絶遙遙何許吟一封得得乃斯尋直教宛轉生新意
徒益凄凉老舊心

和韻

珍重騷人和言句玉缸眞若映瓷甖海棠紅點春風裏更約相從酒數行

春來常苦少晴陽縱有幽花未肯芳不是騷人催喚醒煖風遲日也無香

和昌甫

水南上郭荒涼甚猶有西軒兩首詩沙草犢鷗眠動處當時識賞孰能追草黄眠失犢石白動知鷗尹大諫西軒詩

澗曲山隈借竹軒軒雖非舊有前言斷碑零落猶能打此意微茫僅復存尹諫議有借竹軒記

人言君方君但方呂詩尤足照僧房只今尹記疇能問我輩懷賢未可忘呂居仁舍人為尹諫議作方齋詩尹自為記

才見雲游入打包何時月下把門敲相思白髮空千丈坐對煙林滴露梢

行欲方而智欲圓河東車說已居前先方之喻斯為美只恐圓成又不便先方之喻尹記方齋語也

曾解元以坡語空山無人水流花開為詩和韻

溪山淡淡復溶溶老覺身閒百念空誰把清詩相觸撥又隨吟嘯醉春風

人之老去須甘老天以閒來莫厭閒滿樹梅開和玉雪門前流水響空山

橫斜清淺暗香動時把心情百樣摹忽憶西湖林處士此風應笑古來無

車塵不到世氛遠野水閒花景最新汎汎空明知我獨

故將流影巧隨人
不須更著前村裏且傍衡門看流水無人塗路横古今
吹盡梅花又梅子
閒收神觀與天游坐斷空山百不留只許梅花恣開落
春歸幽澗水風流
水流活活水橋斜清浸梅梢岸底花自與空門了孤絕
肯隨游冶入芳華
歲寒草木競黄落春到空山梅自開一任門無車馬到

香飛流水澗中來

和昌甫

行盡田家與酒家書窻簷蔔見新花風流一老來何處不許閒人作話夸

雲遶蹊間水滿䃭䃭中來往少能同溪頭繫得扁舟在更約乘流載短篷

和昌甫竹句

竹隱泠泠屋數椽做成清尚得如然山村底處無叢薄

我獨因人以賦焉

章泉兄弟舊新廬予舍高低不遠歟籬槿池蓮映林竹欵門猶是可容余

城郭雖多總不如瑞峰山淨竹應舒紛拏肉食紅塵熱緩步那言可當車

僧寺本來能脫俗水南逼市漫成竿臺喧地汚要除掃禪月當年眞可安

絶岸㳂流翠碧洲煙枝露葉落還抽輸他荒闊無人管

擬待煩君一筆㕞

山園遥遥合世官事嗟成往尚何觀新知益比故知少縱有竹林無復歡

蒼筤亭種千竿竹三十年前此地家野水縱横舊時澗客來猶得共瓜茶

次韻繆教授

山花忽作壽陽粧且著臙脂入艷陽細雨春風誰會得溪橋空自落幽香

若無交友可忘年餽歲何由得酒泉不是騷人太多事定無家釀與吟篇

和教授詩

邊詔經筍任嘲眠底用回瀾障百川縶馬堂階官獨冷秋來應喜雨公田

暑天常欲踏層氷未雨低垂氣不勝田里三農那可旱閭閻萬竈信如烹

詩筒剝啄入幽扉到手令人喜欲飛多謝清騷滌塵慮

不惟高澤救時饑

三曾三孔久凄凉百世空聞書傳香人物江西初未遠

定尋墜緒接茫茫

學海波翻筆底寛逢辰當不負巍冠只今得句因時雨

才思何妨若湧湍

示可然叟

水聲流出白雲洞正是楚天秋雨時應過嚴陵灘下去

清風波面一絲知

往來常愛白龍洞困借僧窻竹榻眠幾許客塵煩惱病
為渠泉石弄風煙
和韻
不是傷春著句遲似醒猶困欲晴時從他野草閒花見
已自雄蜂雌蝶知
酴醾一架煖爭開投老看花得幾回興以芳時尋醉去
詩從永日送香來
昌甫詩以楊朴契玄斷送頭皮語說病亦昌甫

鄭州鄉里人也次韻朴自號東里遺民

契玄東里一遺民落拓顛狂混俗人自是本朝全盛際至今拈起話常新

示疾炎涼合問之頭皮老去記誰詩楊妻有句留千古笑倒黄州舉此時

昌甫以詩送香任尚書任和答且辱見及次韻

昌甫不必寄尚書也

夏衣輕體涼絺綌忘卻禦冬尋敝襦且玩章泉香與句

閒來服用更何須

交情到老終難已此味平生畢竟濃遠近行藏兩相望

湖山應自白雲封

次韻潘德久舍人七月廿一夜喜雨五絶

錢湖苦熱人不眠下塘水溢流涓涓雲奔雨驟忽到曉

便有小舟來閘邊

雨雲低水夜微明隱隱臨平山上青荷花菱葉不自已

搖動濕風時亂螢

客中倚樓秋思覺人靜石罅促織鳴未知我詩能吟否
三更起坐牀不平
補陁淨聖有許事用作霖雨談笑中天竺山高湖水滿
去來何地不圓通
轉庵老子又多能意氣少年誇五陵自到玉皇香案側
退朝猶不廢吟燈

贈余之任

記得青巖載酒時僧窻吹雨夜簷低如今共踏南巃路

却說青巖看木犀

贈杰宿之

山林春雪未花開生日何情近酒杯似醉似醒方䳺突

上人剎啄帶茶來

贈向親

大耐人家舊相門共嗟北路尚堪論載披留別知已敘

此意寥寥屬耳孫文簡公有留別知已敘

次韻子功贈王玉山

要知爵服人人別不信弦歌箇箇同指點茗溪歸棹遠
西風吹蔓藕花中
翻雲覆雨功名事到底誰稱一世雄邂逅酒杯還小醉
強酬詩句苦難工
贈吳子似
喜君常誦介庵詩此老流風百世知摸索期思長短句
象山如在更沙隨
漸老方知欠往還等閑蕭寺得同盤呂會舊事今如夢

且上南山横碧看

除夕次韻鄭司理

飛騰暮景惜流光至後年前日漸長遶屋雨聲無藉在

海山尤帶北風凉

家林何在夢魂飛閑閣焚香醉似泥火冷燈青推枕坐

幽懷無處覓詩題

年年以酒澆殘臘日日為詩作好春澗水漸生梅正發

鳥啼人語亦清新

里巷懽呼爭爆竹田廬圍坐亦然萁寒更不覺雞三唱
可惜心情不賦詩
流傳風俗豈無因栢葉椒花意已馴騃女痴兒何所試
牽衣踏地只爭春
夜窻松月舊家風宦海飄流鞅掌中但覺年年添一歲
不知齒豁與頭童
次韻山水便面紹之所作
春風緣徧林間木想見晴嵐撲閒屋山人琴劒未歸來

知誰把我殘書讀

次韻成季道中

遠如無際近紛然一棹吳波入楚天水面如塵開又合晚來寒日見山煙

九日次韻次公

水南著我登高處風急山籬帶薄雲從昔騷人愛重九賓鴻天際有遺音

紛紛下視三家市人物悲歡逐年歲吾儕禿髮帽簷斜

不見黃花也須醉

昌甫詩來言九日是悼亡之日因答和及紫芝

是日過城下

玉山何許兩峰高不犄雲藏霧亦韜可惜敝廬城郭淺

心逢徒使目還蒿

紫芝九日上杭都溪館經從說大蘇揺落風霜為搔首

病餘眞是我非夫

佳辰人物本難俱事事雖非景不殊君既悼亡應感舊

細看那復嗅茱萸
黄落山川亦變衰平生高李吹臺詩秋來李月谿南路
獨往空歌宋玉悲

九日范伯升惠詩連伯玉丈有和句皆道先公
平昔登高事感而次韻

詩來增我思親念愁對秋山氣象高糝糝黄花驚節物
東籬徒有鬢蕭騷
塵土裝懷不可論傷心夏清與冬溫西風南澗蕭蕭竹

猶有范翁時到門

次韻昌甫所賦瀨可瘦權且言去歲到白鹿洞

踏雪尋僧已是詩更將書冊試同披名高直隱江西社五字非君孰和斯

當年權可氣橫秋此日匡山亦雪不莫恨禪牀人寂寂可論書院鹿呦呦

李季章叅政寄近作絶句次韻答之

誰家緑展窻前葉何物清成池上花嘆息陶斯為模寫

要須隨興寄無涯
華髮差差從滿顛形神繞釋自蹁躚角巾東路渾常事
便駕柴車亦可憐
秋深剩有十分凉好理平生書傳香見說江西多勝士
吟成風雨近重陽
得將膠擾一身藏吳是他鄉蜀故鄉從昔衰榮無定在
山林鐘鼎兩俱長
禪門底用金仙偈道室空多玉笈書知我者希斯我貴

身心如此可踟躇

家食何如祿萬鍾夢回珂響響玲瓏書生習氣初無恙只怕勲名不貸公

次韻張令郊行

連朝晴日破層陰下澤翩翩興愈深水際風翻沽酒旆靜看飛鳥過平林

不須萬里羨侯封且把千詩一撫松野步何人知此意仙家寒露濕芙蓉

尋詩得酒坐閒亭秋到騷人獨用情猶有黄花看著眼

悠然風味憶淵明

鬢絲禪榻紙窻西栢子煙中落景遲莫問少年塗抹事

病餘那復解題詩

薄寒侵曉露華明不信人間有許清行遍西郊草堂外

老懷渾不負秋晴

元立留詩二首因次韻

少下歸帆上石梯高風雖在後人迷倦懷冷坐客星閣

煙雨漫山覓舊題

孟郊有句散愁端墨妙猶能待我看試問新秋能幾日

欄干一葉已吹寒

文叔樓居次韻戲之

行藏知在倚樓間雨際煙巒接九關著脚既高心自遠

問言何似嶽前山文叔嘗隱衡岳

樓外新緑成陰片月已上

隔簾花過葉初青一段清和倚畫屏已是春風生晝寂

小樓新月更亭亭

次韻郭中

常恐塵埃滿面顔水邊門戸喜常關蒼筤亭上南屏下天遣幽人入座前

次韻

菊花開處即重陽常憶蘇仙共酒觴霜後擷香尤可玩喚回佳致有篇章

次韻

秋到黄花強自寛琴堂猶得往來閒世情原與詩情背只許閒人老眼看

道愛堂深風滿林一由華髪半欺簪主人記取從容意三客無他只苦吟

次韻周次公五日

溪頭拍浪鼓喧天驚動山翁一覺眠且喜和番征戰息兒郎羸得鬬龍船

次韻周次公

高隱春山意頗濃眼明四海有無中憑誰喚取為時用横帶東華醉軟紅

自覺頽然已白頭塵塵何地不周流從渠膠擾蝸牛角連雨清寒正麥秋

次韻

山田喜雨厭晴霞想見汙邪欲滿車容裏從今無貴米飫餘贏得去煎茶

十日山頭有雨雲小樓凉意滿紗巾清湖一帶水常綠

空映往來行路人

青山常對我軒窻更有澄江作小堂今日塵埃無自奈且乘涼雨卧行牀

次韻昌甫

雲白天青懐玉山森如束筍杳難攀章泉章丘不百里是二士者居其間

雲白天青懐玉山應眞留影與僧閒安得務農息戰鬭老身長子從鬢斑

二十二日次韻徐子融所寄

近年交友已相安只要山林保歲寒珍重茅齋徐處士有詩猶許寄來看

次韻劉解元

天寒歲晚山黄落只擬西湖可探梅霜重雪深渾不管一枝青淺為誰開

和推官

雨餘千里得安眠凉翼條苗緑滿川郡幕有賢時自熟

不勞水利問農田
文字工夫勝鏤氷眼邊猶信耳邊聲暗中摸索曹劉在
嘗鼎酸鹹不待烹
乘凉一雨過城扉促膝應看玉屑飛名下無虚眞雅士
清談可飽弗憂饑
雲連山色晚青蒼雨潄平疇土氣香清入斷畦繞汨没
黄流别港又瀰茫
得詩得雨百憂寛散髮林間久不冠讀盡名章轉搔首

靜看簷溜落鷩湍

次韻吳推官

樟下臨岐樹色分風沙吹日暗車塵尋思何地無幽興不在山林只在人

投老寬閒寂寞濱將身隱兮又何文暫時相商相徵逐留與江東日暮雲

一片溪流一片山世氛元自不相關松溪直上山頭洞僧亦何能識我閒

因酒從容意已仙白沙翠竹記同船停杯更在斜陽外此話他年儘可傳

十日之間我欲回仍於眞隱一尊開東游西泛多情致應喜其間得句來

次韻昌甫併帖斯遠五首

一亭寒美老彌明閒裏經春自喜晴拄杖披衣隨處歇有時應覺意和平

求田問舍可成家擁鼻東山又有涯今古經營幾人物

輞川圖畫玉川茶

經年歸住水南山滿眼高林猿鳥攀盡日無人開竹牖
有時呼僕掃松關
遯於荒野乃間人膠擾其誰不染塵乘興相過事幽討
從來高會秖荀陳
煖翠浮嵐不可摹畫師徒自費區區吟邊若解収拾得
始信丹青一筆無

次韻蹈中見寄

山中石澗正氷冷愁絶江梅滿樹花王節隨晴尚能句

幽懷無復怨年華

次韻施仲益

風月齋前嵓桂開細吹流影兩優哉主人定自相料理

那有工夫問客來

盡以清才一筆收是中宜夏復宜秋章泉水老唱和汝

長望我心生許愁

空齋秋淨尚何須夢草池塘句欲敷風雨對牀元不惡

更看春霽畫江圖

次韻仲至

怕向帝城尋予公官餘且自策閒功若論杜集黄陳事我愛東平鞏𨚍翁

仲至早入局有詩次韻因亦自述併謝外日留酌

馳道人行響動雷五更推枕重徘徊歸家細咏朝陽句不記曾經省宿來

持螯重傾酒一杯晚鐘寒色共徘徊近年得此於人少公不招呼我亦來

次韻管尉見贈

相逢一笑㴬江濵朝市誰云喜脫身指點鄉關有滋味詩來尤足洗緇塵

次韻

詩可尋時酒可呼幽閒何事郤闗渠更煩一枕邯鄲夢若輩營營未必如

幽討荒尋本不艱强生支節在其間請君認取朋從意

風雨何如做澁慳

次韻斯遠五首

人生煙滅等飛灰滿眼吹香總是梅不道詩來能解此

得徘徊處且徘徊

遥遥山圍井泉傍花氣蜂翻蝶作狂一陣晚風相著莫

剩題幽句未全亡

老梅如對古衣冠一點浮華了不干横隔片煙宜畫取

蕭蕭休待雨聲寒

澗邊亦有樹空明盡日吟哦狀不成忽得好詩天外至扶摇如跨九霄程

開恍如斯落更新尋香逐色轉精神直須一夜風吹盡到底孤標不負人

十五日將入章泉上饒有句次韻

諸賢送我入章泉問訊泉頭不老仙更把一盃同醉倒閒忙出處本忻然

次韻呂甫達夫斯遠子功

日月推遷事轉新百年同盡草棲塵紛紛遮莫相欺得一首閒詩且送春

青山好處杜鵑知芳草離離正綠滋我已顛狂無藉在

又隨名勝學題詩

南池風物儘可翫常記春時踏雨行一自花飛柳葉暗不知貼貼蓮荷生

次韻

常笑空山草木繁蕭蕭栢偃與松蟠有來領略東風裏
便覺鷗盟轉不寒
自是伊人得寶書與酣聊顧我閒軀世間臭味初何似
玉雪胸懷咳唾珠
東望水心生海雲誰云孔氏是知津其為名世元多少
到處非干欠士民
小軒何物伴吾幽老眼粗官畏得秋片段白雲吹作雨
又看新葉上牽牛

次韻昌甫所寄

南巃山裏寄梅詩誰信寒花野外遲幽處折來我無愛春風已是隔年期

經行宛轉動吟腸想見篴輿自擷芳芳亦於斯知句好人應藉彼發花香

奴人滿把和詩到城市林園未放時分餉治中君得句載酬泉上我非詩

次韻孫耿詩三絕併寄謝

錢塘都會正明春和氣祥風動八埌當殿牙牌報班到玉階方寸引賢人

江浙都來得幾程風潮聲裏是樟亭春膏又動一犂雨華髮相看眼白青

雞籠隱隱富春山猶有孫郎作許閒失喜流傳和三絶暗中摸索得窺斑

十二日次韻昌甫

苦覺今春雨易晴蠶忙頗早麥垂成周遭兩縣相望地

不但歸田望歲情

紛紛寺觀占溪南不是瞿曇即老聃何有閒人更周孔

況兼巷語鬭街談

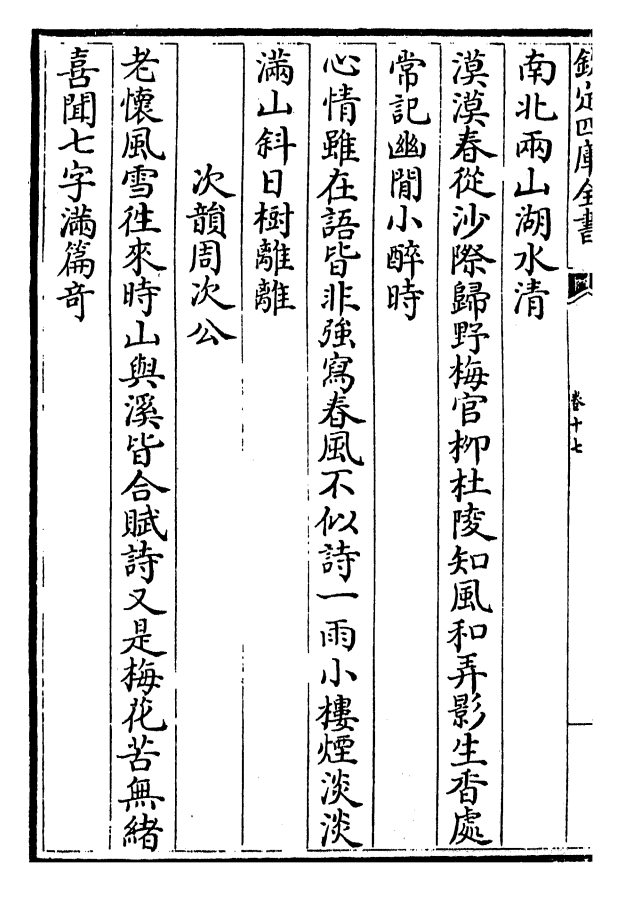
次韻潘德久

晩風湖面看漁鈎盡日相歡得勝遊題罷新詩倚蘭棹

一天斜照總宜樓

次韻董景先

氷玉胷懷隔幾塵下帷猶復擅詩聲人間是處堪娛意



南北兩山湖水清
漠漠春從沙際歸野梅官柳杜陵知風和弄影生香處
常記幽閒小醉時
心情雖在語皆非強寫春風不似詩一雨小樓煙淡淡
滿山斜日樹離離
次韻周次公
老懷風雪往來時山與溪皆合賦詩又是梅花苦無緒
喜聞七字滿篇奇

次韻景瑜

春山歲晚成良集不但盃中酒聖賢一局棋聲轉歌扇醉和歸夢入梅邊

放身滄海畏人知除却梅花未欠詩醉固渾涵醒更爽我生何特不兒嬉

幽深挈杖信偏宜更酌新詞翡翠卮帶郭路隨寒水斷雪松雲竹見藩籬

次韻

風竹雪花建簷瓴只道愁霖耳畔鳴破曉起來林影動一山禽鳥已春聲

紙窻平旦欲熹微數挽顛之任短衣只恐有詩無落句雪車氷柱古來稀

北邙新舊只纍纍何惜心懷不醉歸是處人家作寒食海棠初發杏花飛

破曉鳴鉦催彩舫近昏吹笛認旗亭詩人也作䑃翩去只此遊人眼覺醒

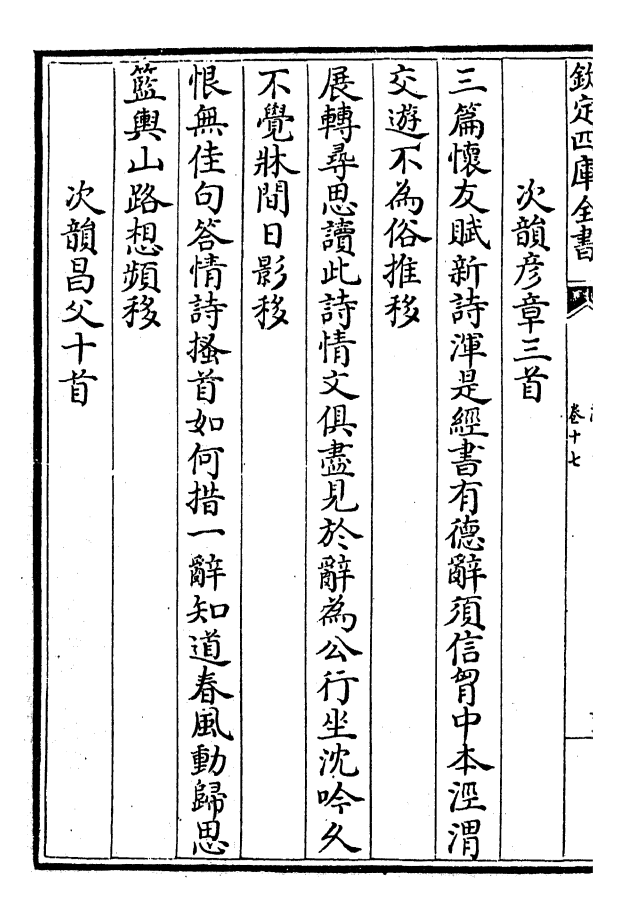
太湖渺渺浸蘇臺雲白天青萬里開莫道吳中非樂土南人多是北人來

次韻仲至臘梅水仙

吾家同出郫州梁冷落江南各一房梅下水仙京洛種吟成應話故園香元唱謂水仙種於梅下乃京洛舊根

次韻紹之

風送潮回沙地乾船頭山色自相看鳳城回首三年夢一笑新秋轉薄寒



次韻彥章三首

三篇懷友賦新詩渾是經書有德辭須信胷中本涇渭
交遊不為俗推移

展轉尋思讀此詩情文俱盡見於辭為公行坐沈吟久
不覺牀間日影移

恨無佳句答情詩搔首如何措一辭知道春風動歸思
籃輿山路想頻移

次韻昌父十首

休論玉蘂發唐昌入眼何能易比量曉露未収寒露下
無風亦自有幽香
風前月底儘幽通影落香濡杖履中幾度吟來吟不盡
但知老樹更穹窿
未開宜雨落宜煙只占山巖已自賢白石中間寫泉水
何須物外覓花仙
能與幽芳作主人西風吹淨世間塵接䍦欹倒尋詩處
應在章泉泉水濱

城中有客占林園應㨿枯桐入夢魂秋日肯忘東里趙年時曾醉永嘉潘

彫零四海幾人存一一皆為我所尊物色依然賦叢桂誰知潘鬢老兒孫

山迴溪淨氣尤清落水聲中反獨榮日照月移俱可翫株株根畔古苔生

去歲西林湖寺中野僧曾與咏晴風一時潘蓋姜同飲今日相望我禿翁

吟盡清詩花自開中秋宜共月徘徊京塵抖擻嵐生潤忘卻年光過眼催

待以繁英薦夕餐分明書室是芝蘭從來正色黄尤羨俗眼從他強愛丹

次韻伯臯

流轉風光恨不遲傷風病酒只花知海棠紅外梨稍白人倚欄干憶舊期

著意酬春得句遲閒愁未必故人知五更滿院吹風雨

急起成章與子期

次韻成季

夜如荒遠吠何頻不覺京華旅食貧試擁殘書對燈火門前應有往來人

短橋平水樹清深樹外雲生漠漠陰衣帶冠緌半塵土少憑書几到詩情

有懷斯遠及施仲益次章丘韻

其後凄然忍寄詩寄之誰復讀於斯章丘木落風月冷

手澤應須留與兒 斯遠號章丘子 仲益有風月軒

次韻二首

從前常怪復然灰入手清詩且剪裁擬待高樓同問月

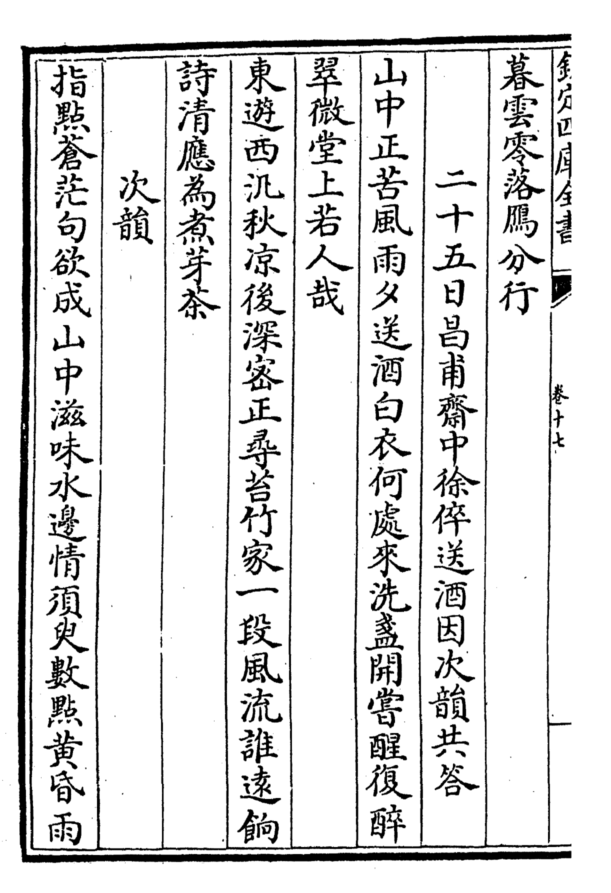
一關新禁莫能來

有懷佳伴每忻然歲晩相看不待言應笑老身山澗曲

年年炙背只晴暄

次韻昌甫

未成雪片漁簑句空對梅花鐵石腸窮巷蕭條人獨卧



暮雲零落鴈分行

二十五日昌甫齋中徐倅送酒因次韻共答

山中正苦風雨夕送酒白衣何處來洗盞開嘗醒復醉

翠微堂上若人哉

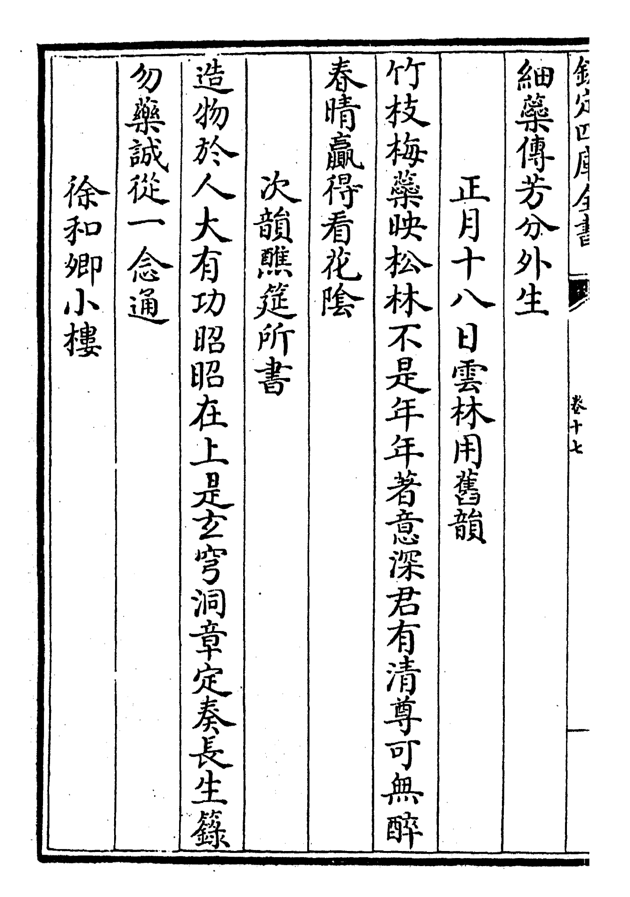
東遊西汎秋凉後深密正尋苔竹家一段風流誰遠餉

詩清應為煮芽茶

次韻

指點蒼茫句欲成山中滋味水邊情須臾數點黄昏雨

更看弄雲微月生
晴靄分明是畫成淡容輕態最關情鳥聲不盡蟬聲起
花影纔收竹影生
雨熟西疇萬寳成新凉歌吹見人情田家老瓦盆應在
打穀歸來酒興生
青入靈山玉削成羣峰羅列有心情眼明忽卷孤城雨
風定白雲濃淡生
桂樹團團翠簇成凉天佳月九秋情根濡宿雨枝頭潤



細蘂傳芳分外生

正月十八日雲林用舊韻

竹枝梅蘂映松林不是年年著意深君有清尊可無醉春晴贏得看花陰

次韻醮筵所書

造物於人大有功昭昭在上是玄穹洞章定奏長生籙勿藥誠從一念通

徐和卿小樓

滿窻風葉送新凉人在紅塵巷裏藏午坐岸巾初睡足更呼茶椀淨燒香

次韻昌甫謝菊之結盤者無眞意

叢生閒得把檀欒豈待修治結束看笑倒街頭誇賣者陶家眞意已摧殘

秋來何物伴吾眞欒菊甘香最可珍見說繚潭人不老肯隨雜色鬭時新

題丁使君浮香亭嘗招飲繼有三絶次韻謝之

報政氷溪歲晚時清心餘韻忽横枝仙壇觀上陵陽子化鶴千年華表詞

雪後園林春已來亭前花為醉翁開暗香一陣知多少徐步凌風索笑盃

名高二相雖陳迹猶是官梅玉雪風吟到金華侍臣語不妨包括錦囊中

次韻王寺簿所和昌甫句

常恨春濃不賦詩詩成却怪得春遲春風漫躡登山屐

興入青春若素期

君侯錦繡作肝腸句到江梅韻更芳自要逢花試陶寫

從教弄影與吹香

雅志東山事事宜愛閒幽討過橋時世間兒女那能識

一段風流總是詩

次韻宋倅所和

經年來往誦公詩眼底虛名莫問遲既見梅開且哦句

歲寒風度與心期

清愁花惱苦無觴澗谷空吟野樹芳不分水流煙濕處
臘前年後撲人香
雨収風外起晴絲滿地飄零積雪時知道傳呼有旌斾
行春無處著清詩

蕙斛贈趙倅次韻謝其所賦

層華旖旎正闗春正苦無詩與寫真持送平分風月手
果題香草屬幽人
光風轉處影揺春寂寂茅簷自養真痛飲讀騷纕且紉

應言憔悴昔何人

趙倅又和一絶許予過當再以前韻呈之

健筆幽葩總是春非公高韻孰全眞要知草野多凡卉不過桐門無此人

和李倅

菊花雖已過重陽猶有餘英可薦觴黄白淺深知幾種要聞高論試平章

將到章泉水趙成甫寄三絶來

共宿施村一夜霜曉扶輿去路猶長如今又到章泉水

準擬詩家舊債償

襄陽耆舊今誰記秖有龐公在鹿門白髮江南兩兄弟

瑞峰山翠鎖深村

新居曾寫碑千字更覺閒情入老嚴珍重主人留食炙

摩挲貞石我何廉

戲柬德久

天與詩人月一輪樓高偏照鏡中塵夜涼翠袖翩翩處

應問行藏獨倚身

余伯皋過南劍兼寄鄭伯明

南劍溪頭黯淡灘山城五月水聲寒凝香應更解懸榻席上鄭虔同此懽

往來塗路武夷邊無復人尋九曲船我老君回向何許故情前夢只依然

器遠寄近詩季章兄弟唱和纂顚江梅術皆其所也因題二絶寄答蓋曹李同榜

驀顚江水小羅浮梅衘花時踏雪游五字七吟天一角東南何處是皇州
三人唱第記曾看往事流雲話亦難蜀道有詩猶寄我才情何不溺儒冠
用昌甫寄晁於潛詩韻寄之
相望於潛信宿中為吟趙句憶坡翁如今文物依然在賸欲褰裳一笑同
麈尾緣塵已一年北關門外夜行船蕭蕭禿髮深秋影

心往形留只慨然

新凉吹到數行書香入巖花廝不如知我京華老無力

滿壺清酒載勤渠

寄文叔

緐陰清影下黄鸝想見虚堂晝寂時試撥吏文危膝坐

篆香無與細風吹

新闢書幃定自如眼前紛列不關渠陶公掊大從容處

酒薄囊慳還飯蔬

雨散風生澗水鳴倦扶藜杖看山行故人正在乾封邑何日喚之來耦耕

二十二日東阜寄南園聞待雨夕而回

南園知道過乾封得得村來語笑同急雨顛風慚宿約能留兩夕見清風

相望春時又兩年深居山舍想幽便故人生死驚零落排遣尋歌付酒邊臨歸從邑借妓一飯而行

寄吳子似

雲錦溪頭玉石村白蘋風起浪花痕何時載酒尋詩去
醉弄扁舟倚樹根

書寄牛孫

含笑花開寄一枝要來山裏伴清詩兒曹識取香濃處
全似人家酒熟時

寄抱樸君

曾約西林看木犀望窮雲外只空歸十年又見秋風好
未覺幽芳一夢非

姜蓋潘同看木犀故交零落竟何之如今花滿西林樹猶有無懷可寄詩堯章希之德久

歷歷西林舊木犀何如萍際素秋時小樓曲角瓶簪處花惱香魂只自知

珪山主送蘭笋尋十年前舊詩韻用以寄之

幽蘭新笋為誰來想見山居一一栽春日遲遲風淡淡幾番成竹幾枝開

十年作別信多時失喜尋思得舊詩和韻且尋人寄與

不同香味兩相知

二月十七日寄檏翁

葛嶺人家抱樸翁鶯啼燕語正東風帝城只在湖邊畔都付傷春病酒中

南屏山下小園東便做遷居也不同昨日晴和今日雨幽懷何地不春風

走筆答上饒

閒花羞對去年叢君正青春我禿翁夜來一陣催花雨

二十四番花信風

答賦趙路分

麥氣初生露氣清晚風吹得杜鵑聲山深儘自可蕭散道是無情如有情

昌甫夢中有句和韻答寄

靈府清寒夢境開渾涵萬狀入詩來章泉此老閒拈出忽到窻前疑是梅

人是梅花梅是人似談如見景常新花香直入人肌骨

寤寐成香孰比倫

次韻留飲巽日詩來因次韻爲答

熟醉春山許著身夜何其後轉逡巡縱翻舊話拈新話

未歎今人笑古人

姊丈攜諸甥送至十里寺戲題壁間

薫風小寺駐征鞍不問人間行路難酒力漸添詩力健

芙蓉空自疊高寒

送客

吟到西湖詩更清路經嚴瀨想舟行春風細雨潮回處好泊徐村入帝城

榮宦重來十數年管絃深處百花天雲飛咫尺璇霄去給札西清聽奏篇

延陵有客正同僚千里相望意已消功業文章付盃酒孤山東畔問漁樵

送昌甫蓋前晩獨立澗上看桃花初開意思正適時見昌甫來也

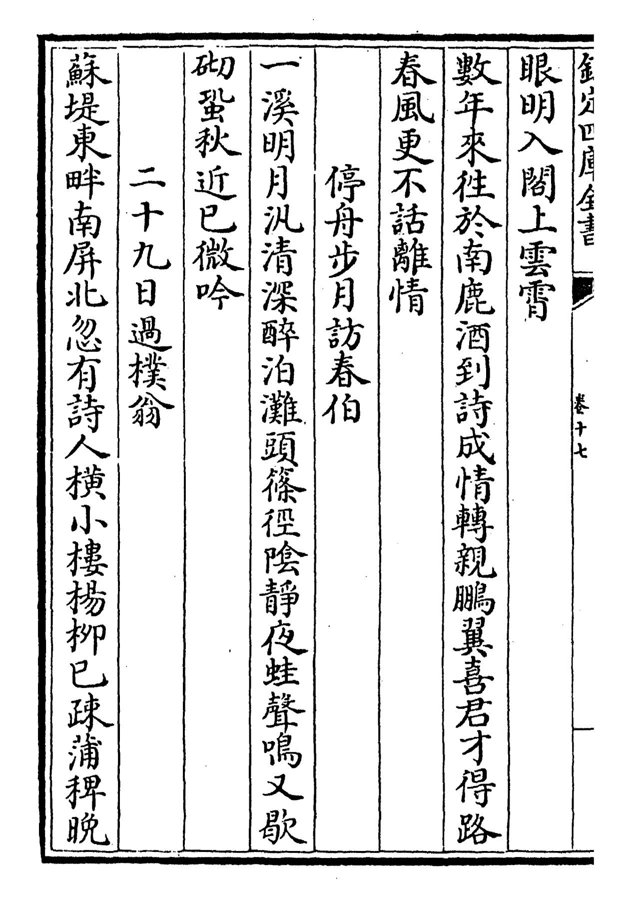
澗頭薄暮看桃花忽見高人來過家一酌扶藜村塢去夜清燈火思無涯

恨不追隨到玉山笋輿咿軋可怡顔詩情酒興復幾許春在花光草色間

春來閒談竟誰同啼鳥漫山弄暖風章泉水生野花發老眼古意唯此翁

送耿宣贊

西湖水月兩峰高吳會東臨日夜潮鳷鵲未央仙仗裏



眼明入閣上雲霄

數年來往於南鹿酒到詩成情轉親鵬翼喜君才得路

春風更不話離情

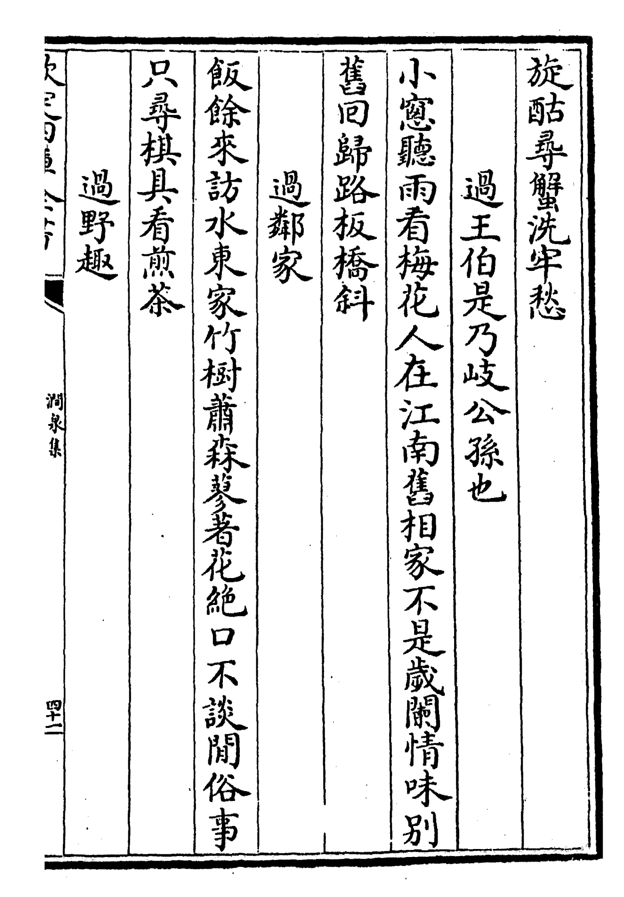
停舟步月訪春伯

一溪明月汎清深醉泊灘頭篠徑陰靜夜蛙聲鳴又歇

砌蛩秋近已微吟

二十九日過樸翁

蘇堤東畔南屏北忽有詩人横小樓楊柳已疎蒲稗晚



旋酤尋蟹洗牢愁

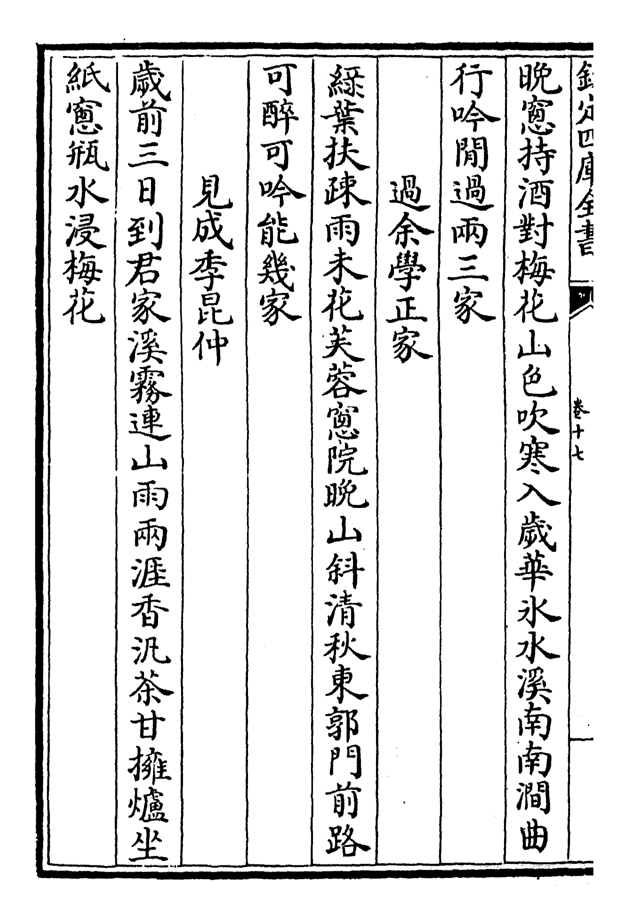
過王伯是乃岐公孫也

小窻聽雨看梅花人在江南舊相家不是歲闌情味別舊回歸路板橋斜

過鄰家

飯餘來訪水東家竹樹蕭森蓼著花絕口不談閒俗事只尋棋具看煎茶

過野趣



晩窻持酒對梅花山色吹寒入歲華氷水溪南南澗曲行吟閒過兩三家

過余學正家

綠葉扶疎雨未花芙蓉窻院晩山斜清秋東郭門前路可醉可吟能幾家

見成季昆仲

歲前三日到君家溪霧連山雨兩涯香汎茶甘擁爐坐紙窻缾水浸梅花

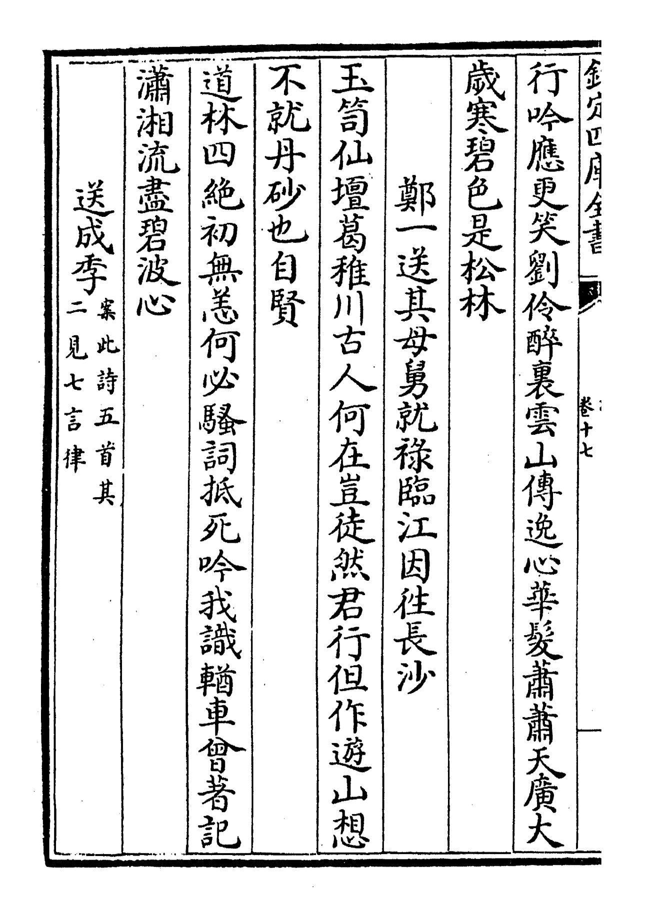
道中訪何貢士

野路尋詩立馬時騷人閒淡少人知霜華滿地吹黃葉應有早梅開一枝

十九日回塗與鄭一矯首不能去

叢祠寒靄舞神鵶歸路禾場日未斜回望幽人在深隱山明紅葉水明沙

離城過縣訪深幽不許凡人識路頭暫得相看易相遠煙橫雲遶謂何求



行吟應更笑劉伶醉裏雲山傳逸心華髪蕭蕭天廣大歲寒碧色是松林

鄭一送其母舅就祿臨江因往長沙

玉笥仙壇葛稚川古人何在豈徒然君行但作遊山想不就丹砂也自賢

道林四絶初無恙何必騷詞抵死吟我識輶車曾著記瀟湘流盡碧波心

送成季二　案此詩五首其二見七言律

纔見西來又見歸子陵臺下水煙霏停橈應為一回首
笑殺京塵滿客衣
開歲春風我亦歸雪雲猶帶雨霏霏不須別酒添鄉思
待上靈山同振衣
想見庭闈日望歸好催帆影度山霏團欒共頌椒花處
眞樂人間是綵衣
聞少衛有行役
見說扁舟下彭蠡九江日落照廬山弟兄情話對牀夜

應笑冰谿人更閒

官梅何似野梅好一任有詩能細論牧笛樵歌茶竈外幾多北海只空樽

溪路邂逅傅騏驥之在所沽酒話別 紫詩四首其一見七言古

濯錦江頭山四圍遊人愛山自忘歸山光不為人轉改冉冉綠霧黃葉飛

濯錦江頭織錦家幾多花草鬬矜夸無人識得他機杼佇立視之徒嘆嗟

濯錦江頭冬日晴水光山色傍人清我身偶閒來散步
適有溪山能動情

勞去姬

香溫寶鴨枕痕収眉黛空攢一點愁春盡絮飛留不住
樂天猶自說風流

送野雲孔鍊師囘永嘉

野雲飛過玉溪雲枉把清氛入世氛五十三參善知識
偉哉猶說象山君

開元觀近水心寺丹嶠濛鴻第幾峰夜半醮壇星月冷珠藏學海𪾔驪龍

大滌洞贈朱道士十八日

玉室金堂世有人龍眠龜息鶴精神暑風吹起塵三丈城市出來間采眞

贈楊相士

賢愚貴賤不相關風鑒如何著眼看三百年來舊宗社公卿將相滿朝端

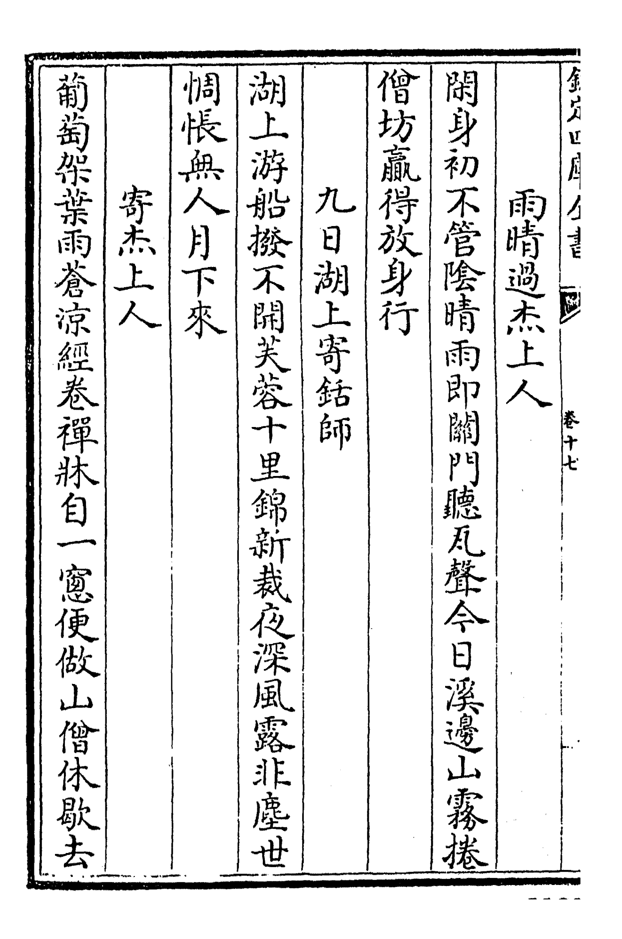
錢相士邂逅靈山閣

玉溪深處靈山閣一片孤雲飛野鶴從人索相問窮通照破髑髏錯不錯

古來雲海本茫茫見素譚玄總自藏揮手出門何處去華陽且道是仙鄉

訪杰師不值

老子交往喜尋僧硐道微寒水未冰盡日應身何處供夜鐘誰上佛前燈



雨晴過杰上人

閑身初不管隂晴雨即關門聽瓦聲今日溪邊山霧捲僧坊贏得放身行

九日湖上寄銛師

湖上游船撥不開芙蓉十里錦新裁夜深風露非塵世惆悵無人月下來

寄杰上人

葡萄架葉雨蒼涼經卷禪牀自一窻便做山僧休歇去

也聞檐溜響淙淙

琴僧見過

孤山從昔有琴聰不但尋聲指甲中一似少游聞復語幾曾著眼送飛鴻

澗上秋深黄葉多素琴終日奏雲和上人過我還休去一段風光可奈何

五月二十二日尋僧

踏熱歸來聽澗泉更尋雪觀碧雲篇崎嶇小徑通僧路

不管田乾五月天

行徧靈巖與虎丘洞霄雙徑也閑遊錢塘潮送釣臺上

投老心情却自由

旋汲清泠注石盆葡萄陰落砌苔痕道人坐久茶尤好

香净不繁縈小軒

次韻銛師壁間句四首

老僧有句逼陰何一字流傳輿已多秋日湖山載尊酒

試邀我輩與相過

簷外扶疎秋竹竿冷清清地碧團團四人話到離騷地却怪從前有箇般

繫船湖畔作山行物是人非幾變更川畔何須問圓澤世間禪指即三生

禪家法眼本高寒不用機緣出世間一首清詩一盂飯静看南北兩雲山

澗泉集卷十八

宋 韓淲 撰

七言絶句

玩易

剛決柔爻是五陽一年春數此方強希夷只把臨分畫龍見于田意最長

太玄凖易裝為旅歴氣推詳陽夏時親寡且從人事說艮離山火去何之

讀歸去來詞

彭澤非緣懶折腰便如蓮社也蕭條經邱尋壑歸來事醉眼興亡日月飄

讀唐韓文公和皇甫持正陸渾山火詩

神焦鬼爛陸渾山皇甫與韓吟其間曲突徙薪城市事可憐焦土是咸關

題武夷所校丹經後

武夷山翁今已僊此書留與學長年丹砂夜就龍虎鼎

後之讀者心應然

題昌甫所録郭文諸人傳後

獸鹿如斯為慨然使君猶入野人船游山失道今誰問孫姥翻知長史賢

昌甫示所藏淮海謫處州稅官時詩草

雪雲昝竹寒爐伴細展横看淮海詩靜坐溪庵寫經罷魚豚收稅吏何為用詩中語也

昌甫詩編

昌甫詩編成甫題放翁文物海山知交情生死人誰識千古絶絃鍾子期

讀成季近詩慨然有懷諸人

近來詩句無人道猶得章泉與栗齋寂寂南𡽪霜雪裏一枝梅蕊又能佳

因君却數舊過從南北東西路亦通孟達宣城何澹泊樟丘斯遠更手融

梅山已謝小山老律調不同情不殊九日一尊潘德久

相思相與是西湖

讀昌甫詩

玉山高並兩峰寒向背稀稠畫亦難一味清新無我愛遥看直北是長安

讀半山詩

鍾山投老漫尋詩幽草閑花水滿陂步轉暖風還盡日坐因涼雨獨移時

青陽龍池僧索詩

老僧口邊生白醭坐斷諸方占幽獨池中應有龍去來好為朝昏打齋粥

抄詩

更把詩來子細抄虛空界盡一絲毫楚人已往應劉遠難倩麻姑癢處抓

同昌甫觀趙將所録寵白蘋與其諸父兄詩

蕭條壯客見王孫誰說中原舊相門今日行間為惆悵白蘋洲上有吟魂

余伯皋持鞏仲至三山詩卷來因借錄之

不見睡翁恰六年郭文山下正鳴弦欲求一句無因耳且錄舊詩殊恍然

澼衣舊絮依冬日作墨親傳仲至詩我有斯人容老矣何將皃舄共參差

雅懷好事伯皐子遊到三山又游江收得鞏郎詩一卷歸來盃酒話吟窗

趙昌甫寫寄江西道中詩卷

眼底誰無一卷詩詩能如此亦何為縱言光景留連者春在人間有幾知

仲至近詩戲題卷末

三年不見栗齋翁滿卷新詩是國風野趣軒前梅蕊白故人應在醉吟中

仲可出劉武子行卷因題

綺窗春思入鍾山日日江雲草樹閒不覺東風吹酒醒寶香猶煖玉笙寒

趙清江几間見劉小山詩卷

錦鞠香字彩牋輕折盡青青柳下亭半夜隔江風月冷碧雲深處是詩星

題劉叔驥詩卷

春風一曲唱離歌樓外玉溪流細波詩酒尚能如此在豈知白髮我偏多

黃仲明所藏犖詩小卷次上饒韻

天壤無能着此翁空令千古想其風摩挲詩字尤堪憶

愁切水心名志中

趙主奉得易師所書敬齋二字

閑身八桂復清湘邂逅猶於敬不忘寫作齋名君記取他時拈出話尤長

次韻昌甫所題唐宋諸賢畫像石刻

法雲寶月自空山相業都歸雙鬢斑便得人傳圖畫好百年何有斷碑間法雲在天寶月便水陸農師所娶介父語

誰云詩好不言寒隱隱長身擁鼻端塵世出門真有閡

強歌聲裏且求安 孟郊

不見高人王輞川興來獨往句能傳短衣袖手看雲起

賀監何須水底眠 王維

唐人楷法令人少筆數當年虞與歐想見臨池池水黑

恨無身世與同遊 王羲之

放翁所刻章泉賦雅道誰能見一斑却怪我來居澗谷

摩挲墨妙得詩閒 陸游

喻郎中墨刻寄昌甫

散庵常喜沙隨字更莫說他湍石翁忽得行書難獨享急將回施散庵中

淨名石刻

淨名居士本天人冷坐毗耶百病身華髮蒼顏只如此便多言說也全真

黃帳幹琴一張云澄心堂舊物也因以次韻

江南書院初圖霸乃斲清琴爾許精却憶焦桐裁爨下要知徽外是真情

當年五柳先生手白日無絃撫此琴中散飛鴻有天眼廣陵一曲亦何心

草衣塔院聽鳴絃妙悟分明恰似禪愧我初非子期耳但知聲和醉吟邊

小衛鉛山結課

鉛湖鵝岫春風煖放步擁書明遠樓彈指兩年同唱第要知能賦古詩流

新亭圖

新亭地望是神州夷甫諸人話轉愁又見江南描畫出古今容易得悠悠

張果老小刻

袖手風前散白鬚長安道上且騎驢蒼黄失脚君門裏贏得他人作畫圖

李白泛舟圖

采石磯頭捉月僊脫靴意氣尚飄然沈香亭北鶯塵世且惜閒身棹酒船

孟襄陽灞橋風雪

玉堂伴直我何如想見歸來不作詩今日秦川灞橋語蹇驢吹帽也相宜

次韻林德久所賦東坡海外三適圖

玉堂學士何清真惠州儋州猶若人豈是故作排遣計却疑畫師筆有神

胸羅星斗明是非旁人誰知杜德機濯足理髮兩眼睡千載寂寥吾與歸

一犁春雨圖次趙正字韻題之

莫問今人與古人漢家紅腐本陳陳年來饑饉因師旅何計歸田了此身

村舂茅屋動炊煙負郭收他二頃田便做丹青也堪賦誰云不必萬人傳

題山水曲屏

空山蕙帳眠清熟一箇漁舟墮枕邊却憶年時江上路丹青濃淡是雲煙

陳紹之作山水於臥屏

一夜雲山落枕邊布衾清煖得安眠五更門外聞朝馬始覺清風遶澗泉

霜天思田間穫稻之樂書贈犁春圖卷

霜晴稻熟上場時雞黍人間任所之誰念塵埃自纏縛耳昏眼悖復奚宜

除了催租吏打門洗鉏犁後便醺醺常年春雨多春事待把心情付與君

題墻間圖孫季仲文創意為之殊可玩也

妻妾能羞亦可嘉而今那有此人家買臣見棄蘇秦逐

却悔施施尚爾誇

戰國縱横得幾年當時情態已如然滔滔天下平常慣

要底丹青入畫傳

題煙月竹石

和月依風遠弄明細看密密更亭亭文湖州去坡仙已

詩眼逢君亦為青

題水石松梅

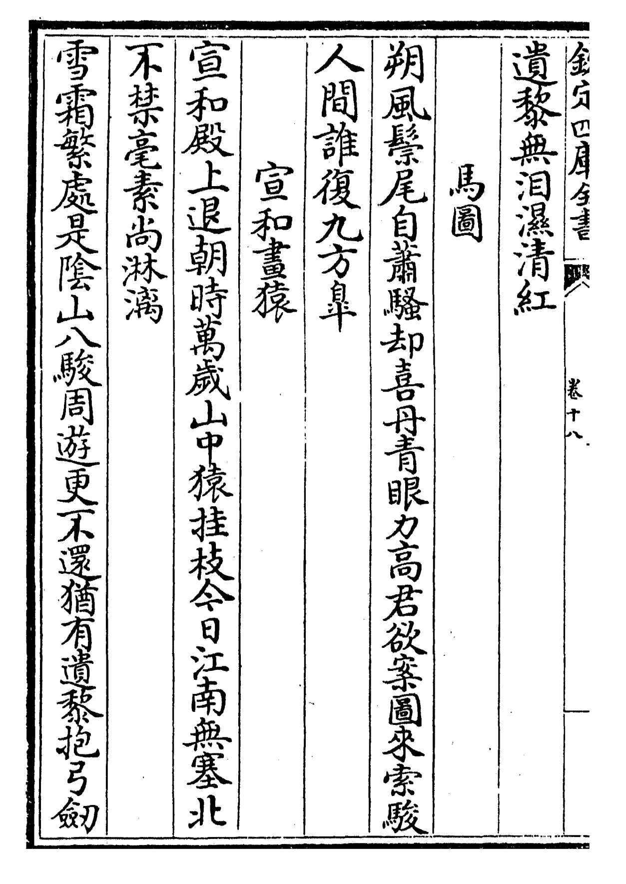
絶壑移陰上壁間潺潺猶聽瀉狂瀾亂梅香噴青松起但覺庵中六月寒

老仙釣臺覲了思所作蘭松梅竹

帶得西湖一樹清却因松竹並蘭生如今收拾歸横卷冷坐釣臺非有情

南唐畫有宣和題

南唐三主御屏風流轉宣和畫苑中今日江南談舊話



遺黎無泪濕清紅

馬圖

朔風鬉尾自蕭騷却喜丹青眼力高君欲案圖來索駿
人間誰復九方臯

宣和畫猿

宣和殿上退朝時萬歲山中猿挂枝今日江南無塞北
不禁毫素尚淋漓

雪霜繁處是陰山八駿周遊更不還猶有遺黎抱弓劍

猿聲依舊嘯林間

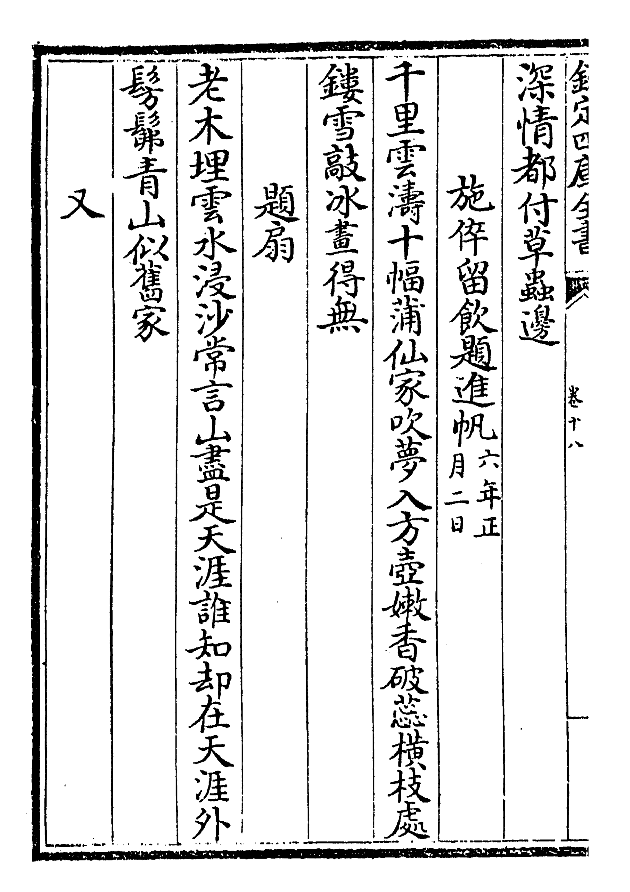
梨花蟻蝶圖昌甫伯皋約同賦

暖煙晴靄月明微一種生香只自知春動飛行有情性為渠花下立移時

題草蟲扇

粉翼纔成便鬬飛微蟲氣化豈先知草間更看跳梁者物物春風信有時

雨晴風細雨翩翩一枕莊周莫悵然野落春光鶯欲老



深情都付草蟲邊

施倅留飲題進帆六年正月二日

千里雲濤十幅蒲仙家吹夢入方壺嫩香破蕊橫枝處
鏤雪敲冰畫得無

題扇

老木埋雲水浸沙常言山盡是天涯誰知却在天涯外
髣髴青山似舊家

又

漁艇悠揚杳渺寬茅茨突兀有無間晴風便面回輕暑
更覺青山似我閒
一山晴日一林風僧舍人家杳靄中行自章泉過懷德
依稀圖畫略相同
希之小扇
野水寒煙洗岸沙蕭蕭風葦淨霜華無人獨立飛來鷺
冷落心情一倍加
自吳中持陳紹之墨梅歸置屋壁

西湖貌得一枝來長夏風軒盡日開老眼暗中時摸索便知玉雪不能猜

題墨梅

只在山林不見花誰將水墨試橫斜與君一笑風霜裏從此留詩到酒家

楊補之梅花小軸

臘前到處見梅蕊影落寒窗只自知珍重西江三昧手玉谿西隱看橫披

畫竹

萬葉扶踈落畫簷清風吹影上踈簾人間翰墨閒遊戲一筆揮成不用添

伯臯所藏名妓墨竹逼令題之可謂戲劇

夜寒牕靜密還開翠袖移將影下來只是風前猶愛惜更教月底共徘徊

瑩中自餘杭送蘭笋

青壁蘭花帶土來極知禪老為移栽斬新葉底含風露

滿眼塵埃亦暫開

常記林間燒筍時飽飧香飯浪吟詩如今白髮王城裏

甜苦堆盤只自知

何文蔚以瑞蓮新芻見餉因以雙井茶報之

青山碧澗秋前立蓮酒和詩字字香飲盡却愁君共醉

更將雙井洗肝腸

謝昌甫芋藥

山翁不管膏粱味道士常從芝朮飧想見散菴高潔地

竹鑪深火對瓢簞

八年置散荒墟境數月無祠廹暮冬芋藥五斤誰餽我甑塵無用歎溪春

胡教授送一壺

急雨吹風送隱雷瓦溝煙起往還來北窗一枕竹牀夢便把詩翁酒汎盃

次韻周倅送郡醖且閧郡燕有佳客

誰將雙桂兵廚酒留與閒民尚有餘珍重平分風月手

又將新句擘牋書

送文叔同晦之宿鵝湖午間坐松下塊石煎茶

鵝湖十丈古松下喫得一杯茶味甘却坐僧牕撥寒火滿編新句又同參

仲至寄蔣阜茶與昌甫且録大監賦來

犖為伊人句苦錐宜乎趙有蔣茶詩獻芹微意隨拈出紫筍石花同譜之

興言此語竹林悲寂寞泉溪近親知猶有晏齋能賞味

一篇溫實舊人詞

絶世吟須屬二公休言桑苧玉川翁清流潔士能同嗜鬱滯昏蒙定耳聾

烹煑清風兩腋生槍旗空復擷其英如今共把春風椀莫道須端與研泓

方齋子潛留瀹茗 案此詩四首其一見五古其二見七律

雨聲滴碎牕前樹不是詩人作許愁夜靜岸花吹浪遠酒闌山氣與雲浮

施寺山茶

山茶天竺記能紅江浙雖非景則同笑到堂中老禪伯青春吹得幾般風

社日無酒戲作

世事紛紛不擬知縱聾何必苦醫治旁觀未會酲然意更道為豬無太癡

從洪子野覓酒

兵廚不作鳴鞭送市酤多懷飲濕憂可念囁嚅空燥吻

要須傾倒付新篘

簡林敏夫覓酒

今日復霜江上寒病軀於此最知難所須杯酒相料理市酤不堪甜且酸

簡人求酒二首

兒曹昨過故人家歸說渠儂酒味佳聞道得之王録事題詩聊代夜能賒

無客猶須酒解憂客来寧免為之謀白衣走送君家事

莫問東籬菊未秋

成父攜酒過余作二絶

令雨能來定可憐一壺仍與遂初泉故人風味成疎闊且向杯中别聖賢事見遂初泉詩

曉甑無炊從婦嗔也須料理甕頭春殷勤遺我非無意應笑茅柴但濕唇

酒闌

酒闌天地與同流懊惱吟成不那愁渭北江東春樹遠

古今波蕩白浮鷗

趙清江檇臨安酒來飲

一壺猶帶武林春細拂湖邊陌上塵此去清江八百里秋深蓬底是行人

上巳留晉仙飲

隔江煙霧是山陰一夜風寒忽轉晴我有一杯相就飲喚回昏夢杜鵑聲

胡教授留飲

出山間度過橋風留我持觴兩頰紅座對臘梅花著蕊
南牕斜日角聲中

昌甫斯遠步過澗園小坐梅下一盃

落梅春風一盃酒薄晚小園寒色時章泉章丘亦何事
能間過我容追隨

十詩說得梅能好我欲和之無此情一塢暗香浮澗水
君來猶覺句難成

十日秋風記相別經年常憶樹頭章水南春事一月矣

杖藜猶有落梅香

上南襱春伯家雨後絶溪小酌酒肆

行轉山腰喚小舟更尋荒店酒家遊一溪雨後灘聲急

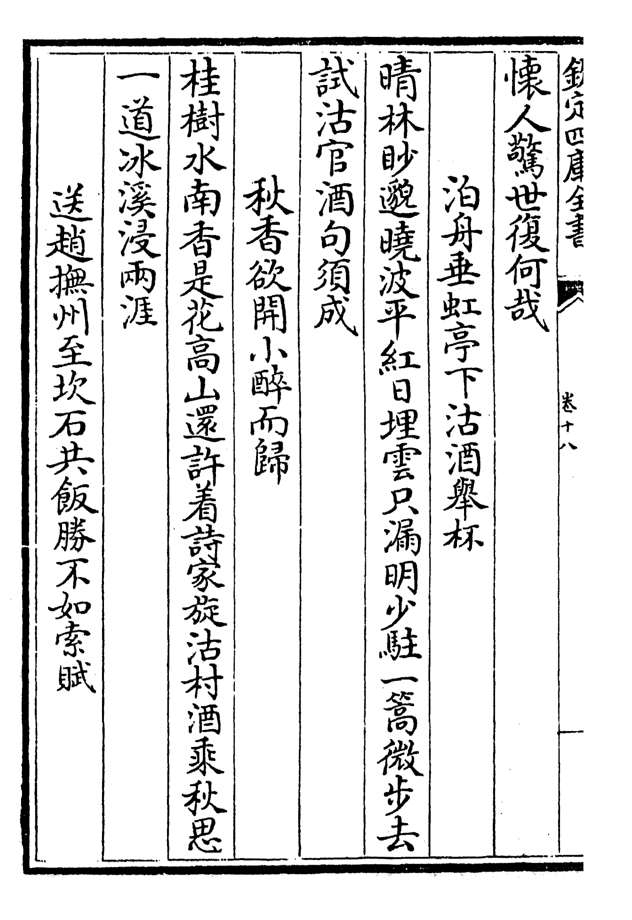
小醉虚簷翠竹秋

趙簿溪亭張饒縣約共飲有懷睡翁

歲晚相從說睡翁擁爐吹燭酒杯同九原不作泉溪冷

空以殘編著眼中

衝風被褐過橋來水淨孤城沒點埃只是老懷猶自可



懷人驚世復何哉

泊舟垂虹亭下沽酒舉杯

晴林眇邈曉波平紅日埋雲只漏明少駐一篙微步去試沽官酒句須成

秋香欲開小醉而歸

桂樹水南香是花高山還許着詩家旋沽村酒乘秋思一道冰溪浸兩涯

送趙撫州至坎石共飯勝不如索賦

坎石溪頭同早炊清霜楓樹葉飛飛班荆一笑又何許
珍重雲山布衲衣

小飲

玉梅吹雪亂香雲簫鼓聲中萬室春誰信長安有閒地
嘯吟風物兩三人
春雲梳月照通衢燈火摇紅入醉呼拍手兒童唱楊柳
江頭人道十分無

南庵聽琴

霜晴隨意到南庵近有溪流遠看山小醉情懷聽别鶴
數聲清弄入幽閒

弈棋

緑葉初新暑尚輕林疎明處見流鶯茗盂過手棊聲起
睡眼挼挲句又成

與成季着棊

一樹寒梅秋末花日邊終是影横斜開軒戲把紋楸對
緑葉清聲亦自嘉

野趣軒弈棊

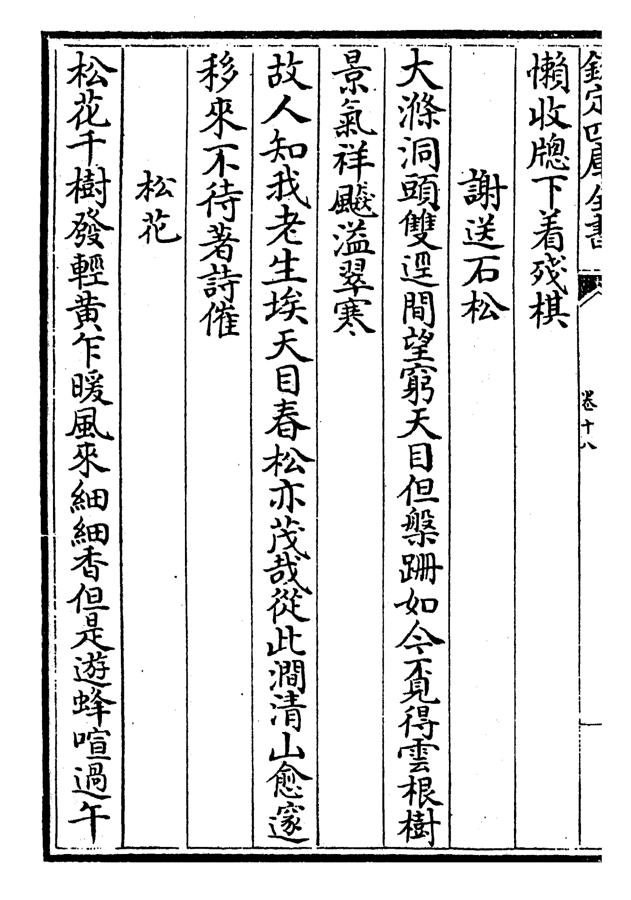
山雨吹涼醉不成棊棊聲閒與寫吟情老來但覺相羊地不盡煙雲筆底生

仲明還自杭戲與弈棊

人自西湖南蕩歸定無塵土染征衣山間醉把紋楸戲還共清暉對落暉

十七日過譚守聽松 索詩二首其一見五言絶句

溪堂不到又三日忽有松聲來賦詩誤喜新涼風雨過



懶收牕下着殘棋

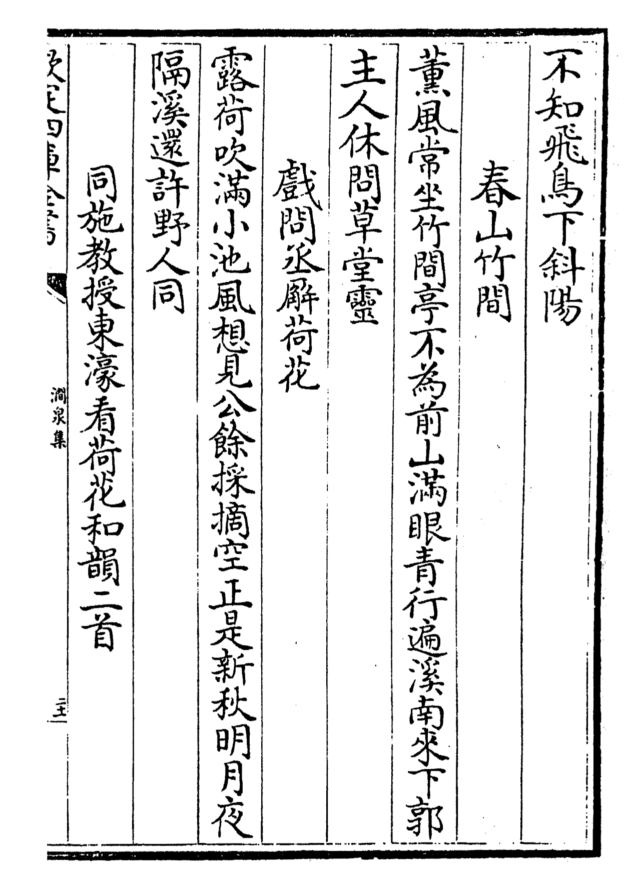
謝送石松

大滌洞頭雙逕間望窮天目但槃跚如今覓得雲根樹景氣祥飈溢翠寒

故人知我老生埃天目春松亦茂哉從此澗清山愈邃移來不待著詩催

松花

松花千樹發輕黄乍暖風來細細香但是遊蜂喧過午



不知飛鳥下斜陽

春山竹間

薰風常坐竹間亭不為前山滿眼青行遍溪南來下郭主人休問草堂靈

戲問丞廨荷花

露荷吹滿小池風想見公餘採摘空正是新秋明月夜隔溪還許野人同

同施教授東濠看荷花和韻二首

行雲吹盡沒纖痕湧月浮空到碧瀾濠上更看荷花發夜涼無計凭欄干

醉醒絺衣尚酒痕空思清論捲濤瀾一詩又得圓前夢依約風花十二欄

桃花

秦外市塵吹不到獨看流水種桃花春紅片片飛時候動影垂光是落霞

桃花飄零滿澗　二十七日

細水收晴露淺沙葉新枝上綠交加春風誤得劉郎老猶有心情數落花

澗上桃花

桃花風裏鬢成絲老眼青山百不宜猶有中原舊家在相尋呼酒和新詩

飲趙池詠海棠

池閣新晴見海棠試將杯酒問春光主賓可是風流殺一片紅雲過夕陽

胡教授來因酌海棠下見和前韻復答賦

輕陰催雨濕汀沙山崦寒生一倍加好事肯同杯酒咏

綠嬌紅小是誰花

乘雨尋梅

衝風衝雨看梅花却喜今年得在家拌却一冬常是醉

遠香孤豔正無涯

自章泉泊施寺雨中見梅蓋秋嘗宿此

秋風秋雨又冬霜山路山溪任短長邂逅留連隨地飲

崢嶸竹外見梅芳

澗梅一枝盛開

澗頭一樹小春梅每歲何曾抵死開亂點香鬚乃如許有花無句為徘徊

武林買蠟梅栽在園

移得西湖一種來小園已是十年栽輸香淺色霜風晚合與幽人子細開

戲問梅花

本是山中向臘開如何亦入帝城來插向甕瓶疑有語大家都莫管塵埃

放步山根梅梢一花奇甚

老去情懷觸景移意行何地不吾詩小園雨後將飛雪探得梅花第一枝

次韻五叔梅花

衡門終日掩荒苔歲晚寒梅取次開斜入倒窺霜雪後嘉平臘近有春來

漠漠繁香為倚風一枝藏白更舒紅稀踈固喜山容淡
零落惟愁澗影通
行歌時與發天和摸寫工夫苦未多忽到酒邊聊賈勇
衰顔如許亦紅酡
不須回夢入池塘對雪逢花且醉香縱御鉛華那可擬
塗黄空說舊家粧
千里民熙歲熟時使君應為把芳巵浮香亭上詩成處
一片官梅意已知

花儼依約豔輕腮幽爽何由染世埃只道雲階連霧牖

豈知月觀與風臺

江頭千樹白茫茫空谷佳人未洗粧一曲霓裳舞初破

壽陽春色到宫墻

細酌微吟苦未休氣酣名酒思方抽一年心事梅花白

留落江南第幾州

皂蓋難忘近所稀晚香初落少人知訟庭既簡無過酒

官路何嫌不到詩

孫靜清新纔半樹香凝兵衛獨來時十詩說盡花間句
未必黃昏淺月知

次韻子似梅花

梅開詩就適相逢一樣精神別樣容只恐芬芳花易謝
詩人情性却無窮
詩與梅花不易逢憑誰能賦水邊容澗聲清淺流香去
筆力應須子細窮
雪裏何如月下逢一般景色一般容分明天地之尤物

便只枝梢畫莫窮

時時覓句與香逢看見春風上玉容興熟歸來眠紙帳

夢魂何處有詩窮

正月初三日丁使君送三絶句梅詩

浮香亭下幾株梅曾是宗英太守栽賓主兩魁黄閣老

發揮全待後賢來

趙子直丞相送梁叔子丞相和建寧亭間柱上詞

潄盧幽澗自横斜千騎行春見此花留與他年作佳話

公應猶記野人家

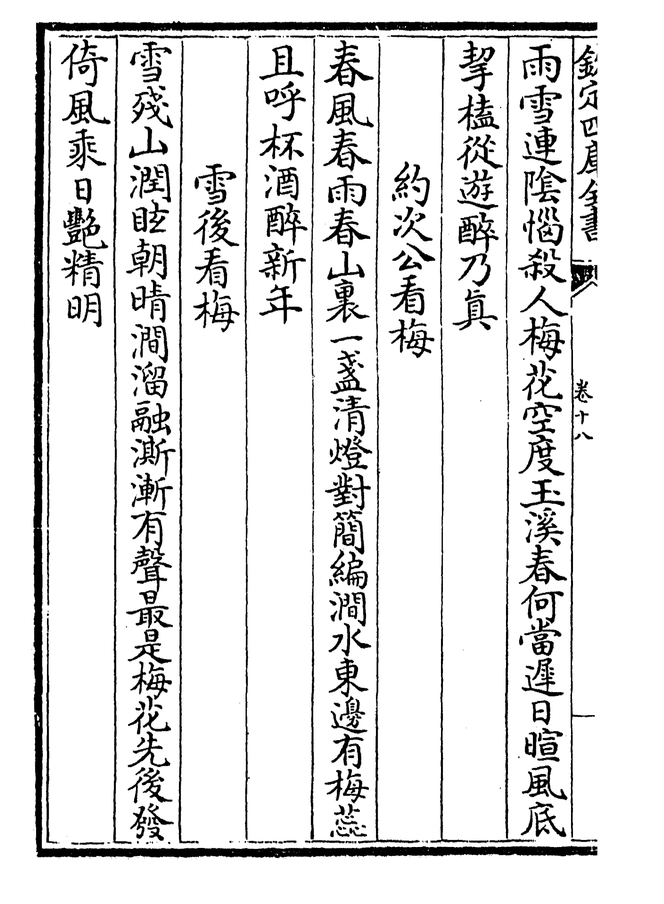
軒前淡泊總生春絶豔吹香更着人因古諷今宣德化要令觀聽俗還新

十九日散步春浦因看山池梅花繽紛而酌

晩香梅落小池春老意閒隨歲事新山靄乍收斜日澹一軒恰醉兩三人

朱卿有絶句看梅之約次韻謝之

當代儒魁不數人紛紛膠膠孰知春詩來話起梅花約一段風流意更眞



雨雪連陰惱殺人梅花空度玉溪春何當遲日暄風底

挈榼從遊醉乃眞

約次公看梅

春風春雨春山裏一盞清燈對簡編澗水東邊有梅蕊

且呼杯酒醉新年

雪後看梅

雪殘山潤眩朝晴澗溜融澌漸有聲最是梅花先後發

倚風乘日艷精明

看梅

竹籬圍着一株梅不道青春昨夜回繁蘂嫩條花蕚底

也須知我有詩來

次公山中有綠蕚梅

問訊春山綠蕚梅今年還有幾枝開主人曳履花香底

誰是漁樵可往來

我亦籬前見野梅殊非綠蕚未全開稀疎紅顆多纖瘦

啼徹幽禽撲下來

萼綠花仙作𤬪梅肯隨塵態向人開是中只可添風月興熟遥知得句來

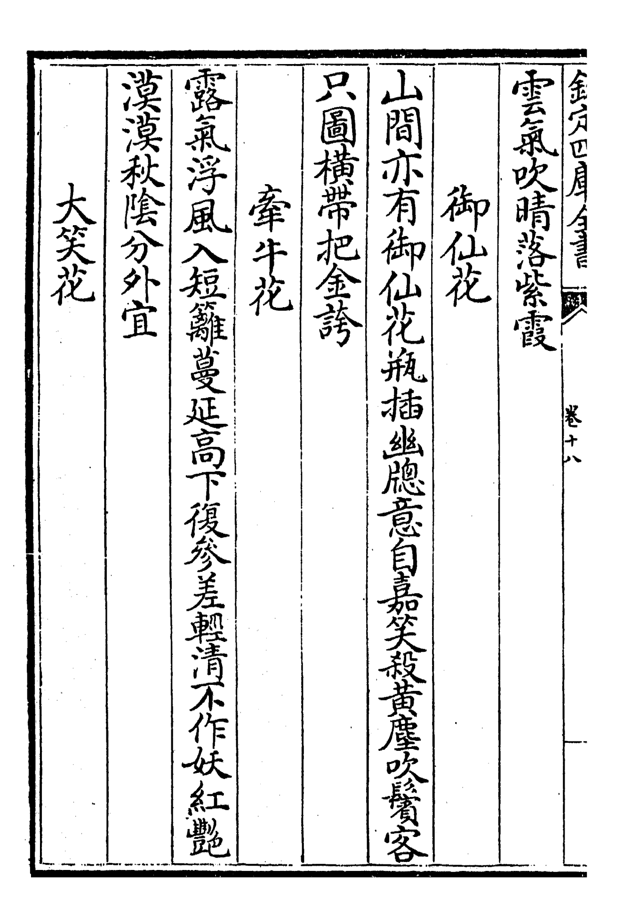
水仙花

清浸數枝香動人待吟詩句與花新洞庭風度湘靈瑟月冷波寒誰寫眞

冬深猶有水仙花雪打霜催更好葩歲歲山間連檻種數枝亦足傲塵沙

山礬映山紅買置窗間甚愢上饒閒適

春風亦到我牕軒潔白殷紅日正暄桃李人間已無數
且看躑躅與山礬
月嵓雲洞向春時石上旁開最好枝日落風生啼鳥喚
幾回容我醉行遲
西關東郭轉平岡常是春遊滿路香沿路兒童拾殘蘂
更尋高樹折歸忙
金來禽
紅濕華滋葉護花金來禽映海棠斜珊瑚聲裏飛山鵲



雲氣吹晴落紫霞

御仙花

山間亦有御仙花瓶插幽牕意自嘉笑殺黄塵吹鬢容只圖横帶把金誇

牽牛花

露氣浮風入短籬蔓延高下復參差輕清不作妖紅艶漠漠秋陰分外宜

大笑花

磊落簷前大笑花肯同凡木強爭華日光玉潔薰風裏
穠郁香傳自一家

瓶間簷蔔

碧葉瑶光發淨香薰風吹我小書房日長飲罷支頥坐
忘却浮生鬢髮蒼

梅天簷蔔花開

梅潤愔愔雨脚斜海天長夜一甌茶巴牋試罷巻書坐
靜看小叢簷蔔花

軒牕詹蔔瓶浸佳甚

瑟瑟風聲去復還薄煙輕日小牕閒銅壺更浸新詹蔔香撲書簾筆格間

次韻趙永興梅花蠟梅水仙

南枝北枝香最清詩邊酒邊如許情不應領略無妙語喚取里中諸父兄

絳紗中單發幽芳不肯祇作脂粉粧取蠟為花付禪老護寒却有麝臍香

肯同桃李強爭妍山礬江梅可忘年霜雪時候金玉質

持花合為西湖仙

落花

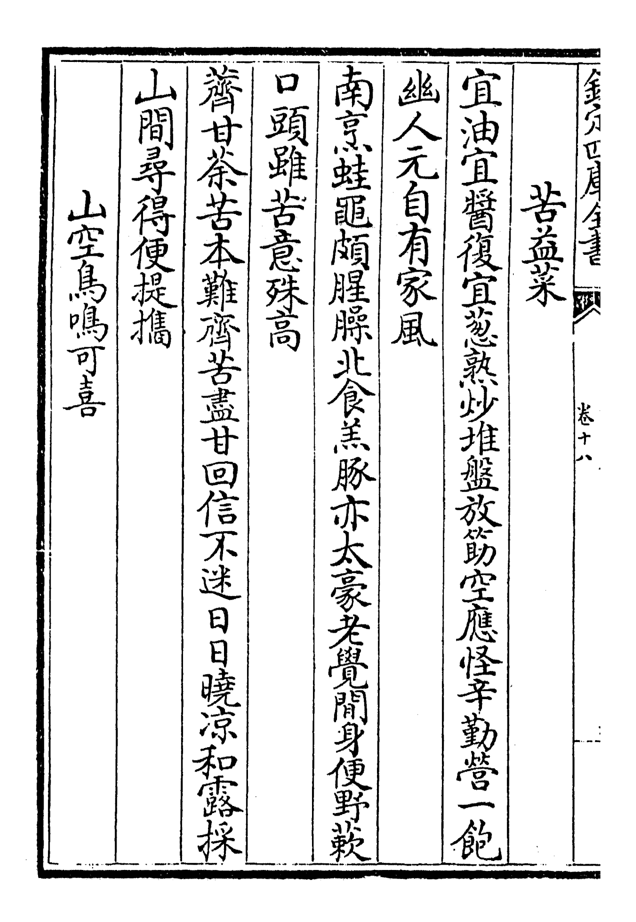
滿地春風醉不知漢皐金谷任他吹落花回雪眞何有

宛轉如雲點綴遲

曉露看花

乘露看花過小園海棠明潤轉芳鮮無人伴我尋詩立

時有雙雙戲蝶翩



苦益菜

宜油宜醬復宜葱熟炒堆盤放筯空應怪辛勤營一飽

幽人元自有家風

南烹蛙黽頗腥臊北食羔豚亦太豪老覺閒身便野蔌

口頭雖苦意殊高

薺甘荼苦本難齊苦盡甘回信不迷日日曉涼和露採

山間尋得便提攜

山空鳥鳴可喜

數疊高山擁畫屏一聲啼鳥喚春心有詩更在斜陽外歸棹綠波煙浪深

聞鶯

拓落閑身着澗邊地偏猶幸可回旋青桐已長陰敷嫩黄鳥初飛語轉圓

曉涼聞鶯

茂樹無風曉自涼數聲黄鳥囀圓吭老身曳屐穿林去一片荷香是小塘

勢路權門不負人林亭花竹且藏身山禽地瘴嘲啾呌又使無明動一塵

山禽

鳴鳩亭午喚春陰不記涼風氣候深殘酒醒來吟筆在小山叢桂得芳尋

午睡醒聞鳩

起來片月尚朦朧汲井開門露滴空隱隱霧横山澹薄

乘曉汲聞蛙鳴

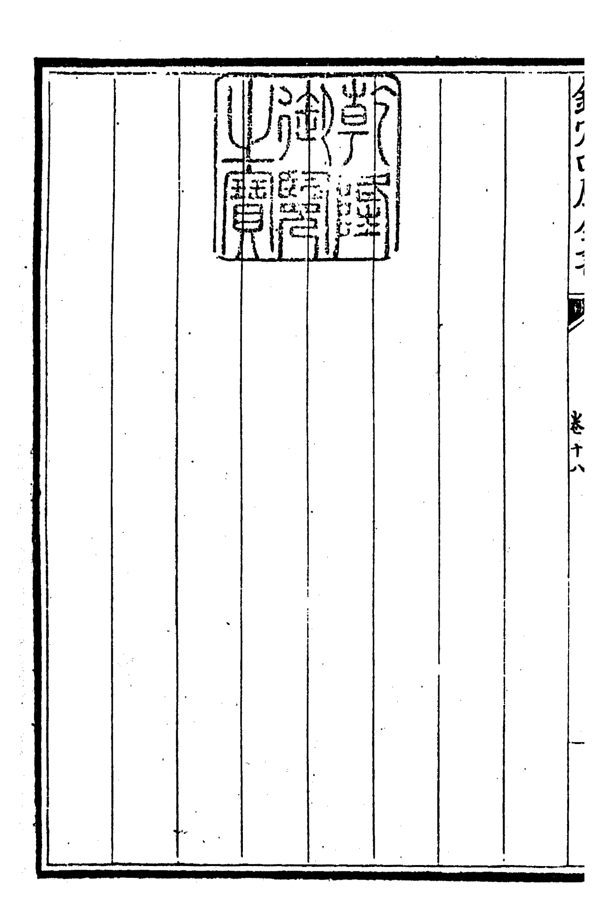
蛙聲猶在小池東

桃花魚

小市春晴魚上來桃花休數鱖魚肥江湖不見玄真子蓑笠風前事事稀

蚊

有時坐起到天明剔盡殘缸數盡更冬煖號寒猶可事生憎蚊脚鬢邊聲


乾隆御覽之寶